

Saint-Laurent : le choc des couleurs à l'exposition de Jacques Huttler

Poursuivant sa mission d'éducation populaire, la DDJS relance sa saison d'expositions, permettant à un public nouveau d'accéder à la culture et à l'Art.

Cette ouverture s'effectue avec l'accrochage des œuvres d'un peintre alsacien d'origine, mais apparemment séduit, comme tant d'autres, par la brillance lumineuse des rives méditerranéennes.

Lors du vernissage, le maître des lieux, Jean-Denis François, soulignait la beauté d'une œuvre où règnent lignes espaces et effets de lumière.

Une œuvre forte, variée, faite de chocs chromatiques où explose la passion dans une mosaïque chatoyante.

Des bleus profonds aux rouges embrasés, cette peinture est tout en luminosité, et marquée du sceau de Jacques, à l'instar d'une signature : un soleil d'or... carré.

La nature paysages automnaux, grèves marines, est toujours réinterprétée : Jacques Huttler affectionne les reflets, et plus généralement, parvient à saisir le mouvement dans ses toiles, celui du vent dans les feuilles, l'élan d'une manade. Il manie la couleur comme des notes de musique. Prolifique, Jacques Huttler est en perpétuelle recherche, balançant du figu-



Jacques Huttler affectionne les formes géométriques.

(Photo J.Q.)

ratif à l'abstrait sans jamais s'arrêter à l'un ou à l'autre.

Graphiste et photographe, Jacques Huttler affectionne les formes géométriques, sans pour autant s'interdire une grande liberté, un geste large qui donne à ses bouquets cette facture si caractéristique.

J.Q.

Savoir +

Jacques Huttler : exposition jusqu'au 30 novembre.

Galerie permanente de la DDJS, avenue Eugène Donadei, Saint-Laurent-du-Var, du lundi au vendredi de 9 heures à 12 heures et de 14 h 30 à 16 h 30.

Rens. 04.93.19.40.00.